

LORUSSO EDITORE – da dicembre in libreria

Monica Mazzitelli

DI MORIRE LIBERA

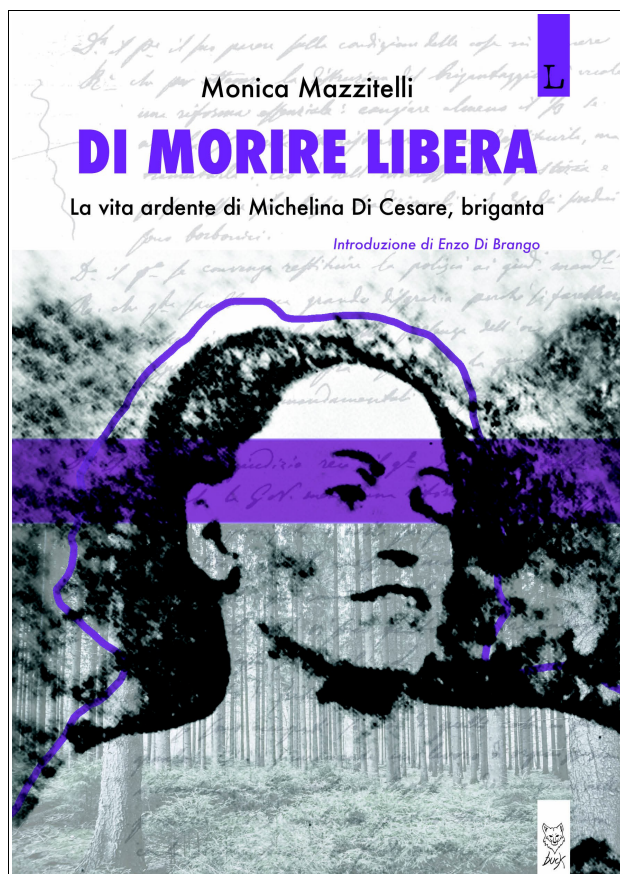
La vita ardente di Michelina Di Cesare, briganta
introduzione di Enzo Di Brango

1860. Con l'invasione del Regno delle Due Sicilie l'Italia è stata appena unificata sotto la monarchia sabauda. Quando diventa chiaro che Francesco II di Borbone non tornerà più sul trono di Napoli, tutti coloro che hanno combattuto fino a quel momento credendosi militari clandestini diventano "briganti" e vengono relegati ai margini della società, braccati e piegati. Tra questi c'è una donna, destinata a diventare un'icona di quell'era. Si chiama Michelina Di Cesare.

Di lei si tramandano foto false realizzate in studio con una modella, a soddisfare la famelica curiosità voyeuristica del tempo, che con triste ironia diventano – e restano fino a oggi – il simbolo di una rivolta in chiave femminile agli abusi sabaudi. Ma l'unica vera foto di Michelina è un'immagine terribile, che la ritrae dopo l'uccisione, a seno scoperto e incinta.

Ma chi era davvero questa donna? Qual è la sua parabola e perché è necessario salvarla dall'oblio?

Monica Mazzitelli ricostruisce la storia epica e vera di una donna memorabile, in un romanzo incalzante, modernissimo, a tratti sanguinoso e lurido, femminista e anarchico, potente e scritto «con le lacrime sempre in tasca».



*Sono quella che non voleva una vita sottomessa. Sono quella che non ha potuto crescere i suoi figli. Non abbiate pietà di me, la mia vita l'ho scelta e l'ho vissuta, e sapevo pure come sarebbe finita.
Andava bene anche di morire, ma di morire libera.*

Monica Mazzitelli è nata a Roma nel 1964 e vive a Göteborg (Svezia). Scrittrice e regista, ha pubblicato un romanzo per Rizzoli alcuni anni fa (sotto pseudonimo), ha curato l'antologia *Tutti giù all'inferno* (Giulio Perrone Editore), è caporedattrice di *La poesia e lo spirito*, e ha tenuto il blog *Tu, quore!* per *l'Unità*. Ha pubblicato racconti in vari volumi e ha collaborato con importanti testate con articoli, racconti e recensioni, tra le quali *Nazione Indiana*, *Carta*, *Diario*, *Accattone*, *Micromega*. Come regista ha diretto *Dignity*, documentario pluripremiato, insieme a altri due cortometraggi, *Midsommar* e *The Coltrane Code*, selezionati per oltre un centinaio di festival internazionali. Nel 2002 ha fondato il gruppo de iQuindici, costola della Wu Ming Foundation, che ha diretto fino al 2009.

Formato: 14,8 x 21 cm
Brossura

ISBN 9788894442717
Romanzo

264 pagine – 14 euro

Tag: *Donne – Brigantaggio – Sud Italia – Michelina Di Cesare – Storia - Biografie*



Collana Buck *contatti:* info@lorussoeditore.it *Fb:* Lorusso Editore